

Konzertankündigung:

Herzliche Einladung zum nächsten Konzert
Sonntag, 29.03.2015 um 15 Uhr statt.

Bitte spenden Sie nur Beifall
am Ende des Konzertes.
Herzlichen Dank.

Liebe Gäste der Konzertreihe MARIENLOB in Lied und Musik,
wir begrüßen Sie herzlich zu dem heutigen Konzert und wünschen Ihnen
viel Freude und Hörgenuss.

Herzlich bitten wir Sie, am Ende des Konzertes, je nach Wohlgefallen und
Möglichkeit, eine kleine Spende an der Ausgangstür zu entrichten. Damit
tragen Sie zum Erhalt dieser Konzertreihe bei. Schon mit 8,00 Euro können
Sie uns weiterhelfen. Oder Sie nutzen die Möglichkeit einer Spende an uns.
Die Bankdaten finden Sie unten angeführt.

Herzlichen Dank im Voraus. *Ihr Marienlob-Team*

Nach so viel Wohlklang für das Ohr und das Herz dürfen
Sie sich gerne weiter mit kulinarischen Genüssen für
Leib und Seele verwöhnen.



Besuchen Sie den Stiepeler Klosterhof

Organisation: Leonhard Haemmerich, Heckertstr. 45, 44807 Bochum
marienlob.bo-stiepel@web.de, www.marienlob.de

Bankdaten: Marienlob in Lied und Musik
Konto: 673 900 24 BLZ: 360 602 95 Bank im Bistum Essen
IBAN: DE10 3606 0295 0067 3900 24 BIC: GENODE33BBA

Konzertreihe MARIENLOB in Lied und Musik



2015

Sonntag, 08.02.2015
15Uhr

Solisten-Konzert
Birgit Schwab, Gitarre
Daniel Ahlert, Mandoline



Wallfahrtsort im Bistum Essen
Zisterzienserkloster Bochum-Stiepel
Kloster- und Wallfahrtskirche
Am Varenholt 9, 44797 Bochum
www.kloster-stiepel.de

"Die Ära der Virtuosen" Musik der Romantik für Mandoline und Gitarre

Niccolò Paganini (1782-1840)	Sonata Concertata -Allegro spiritoso -Adagio Espressivo -Rondeau
Henrik Rung (1807-1871)	4 Duetti -Andante -Andantino -Andante lento -Allegro agitato
Raffaele Calace (1863-1934)	Meditation Op. 76
Napoleon Coste (1805-1883)	Le Montagnard Op.34 -Allegro -Andantino -Rondeau Montagnard
Carlo Munier (1859-1911)	Mazurka Op.264 Rêverie Capriccio Spagnuolo Op.276

Daniel Ahlert – Mandoline (Raffaele Calace, 1924)
Birgit Schwab – Gitarre (England um 1850)

Biografie
Duo Ahlert & Schwab

Birgit Schwab und Daniel Ahlert musizieren seit 1992 zusammen und haben seitdem hunderte von Konzerten in Europa und den USA gegeben. Kritiker und Publikum bestaunen seitdem ihren unverwechselbaren Klangkosmos, die brillante Spieltechnik und ihr rhythmisches Feuer.

Das Duo Ahlert & Schwab hat sich spezialisiert auf die Interpretation Alter Musik für Barockmandoline und Laute und die Musik der Romantik bis zur Moderne für Mandoline und Gitarre.

Sie sind Preisträger vieler Wettbewerbe im In- und Ausland und konzertierten beim Festival der Laute in Füssen (Deutschland), beim Orgel Festival in Laubach (Deutschland), in der Preston Bradley Hall (Chicago), beim internationalen Festival für Zupfinstrumente in Beer-Sheva (Israel), beim Europäischen Zupfmusikfestival in Bamberg (Deutschland), in der Sundin Music Hall (Minnesota), beim Festival Internazionale della Chitarra in Lagonegro (Italien), beim Festival La Guitarra California, beim Internationalen Bodenseefestival, beim Gitarrenfestival Speyer, beim Festival Orgel Plus und beim Bachfest Leipzig. Otto Schily, damaliger Innenminister der BRD, bedankte sich persönlich bei dem Duo nach einem Konzert auf der Insel Mainau. Drei Konzert-Tourneen führten das Duo in die USA. 2004 wurde das Duo Ahlert & Schwab vom Radiosender WNYC nach New York eingeladen und bekam den Namen "Lord of the Strings". Beim Projekt Kulturhauptstadt 2010 hat das Duo Ahlert & Schwab am Eröffnungstag ein Programm mit dänischer Musik für Mandoline und Gitarre gespielt.

Neben ihren Kammermusikprogrammen treten sie auch mit Orchester auf. Sie gelten heute als Spezialisten für Konzerte mit Mandoline, Gitarre und Orchester und haben fast alle Werke für diese Besetzung (ur-) aufgeführt. Das Junge Kammerorchester Konstanz, Das Kleine Zürcher Ensemble, das Akademische Orchester Basel und das Slowakische Kammerorchester zählen zu den Orchestern, die mit Daniel Ahlert und Birgit Schwab aufgetreten sind.

Sechs CD Einspielungen (Antes, Naxos) und TV und Rundfunk Sendungen in vielen Ländern dokumentieren die hohe Qualität des Duos Ahlert & Schwab:
WDR, SWR, Bayerischer Rundfunk, Radio Socioculturelle de Luxembourg, WFMT (Chicago), WNYC (New York)

Das Duo Ahlert & Schwab hat über 100 Werke uraufgeführt - fast alle diese Werke wurden ihnen gewidmet. Zu den Komponisten zählen u.a. Yehezkel Braun (Israel), Ernesto Cordero (Puerto Rico), John Duarte (England), Claude Engel (Frankreich), Angelo Gilardino (Italien), Jeffrey Harrington (USA), Thomas Schmidt-Kowalski (Deutschland) und Jaime M. Zenamon (Brasilien).

Viele dieser Werke sind in der Edition Corvus verlegt, dem eigenen Verlag des Duos.